Aria alla Pollaca

Kompozycyi

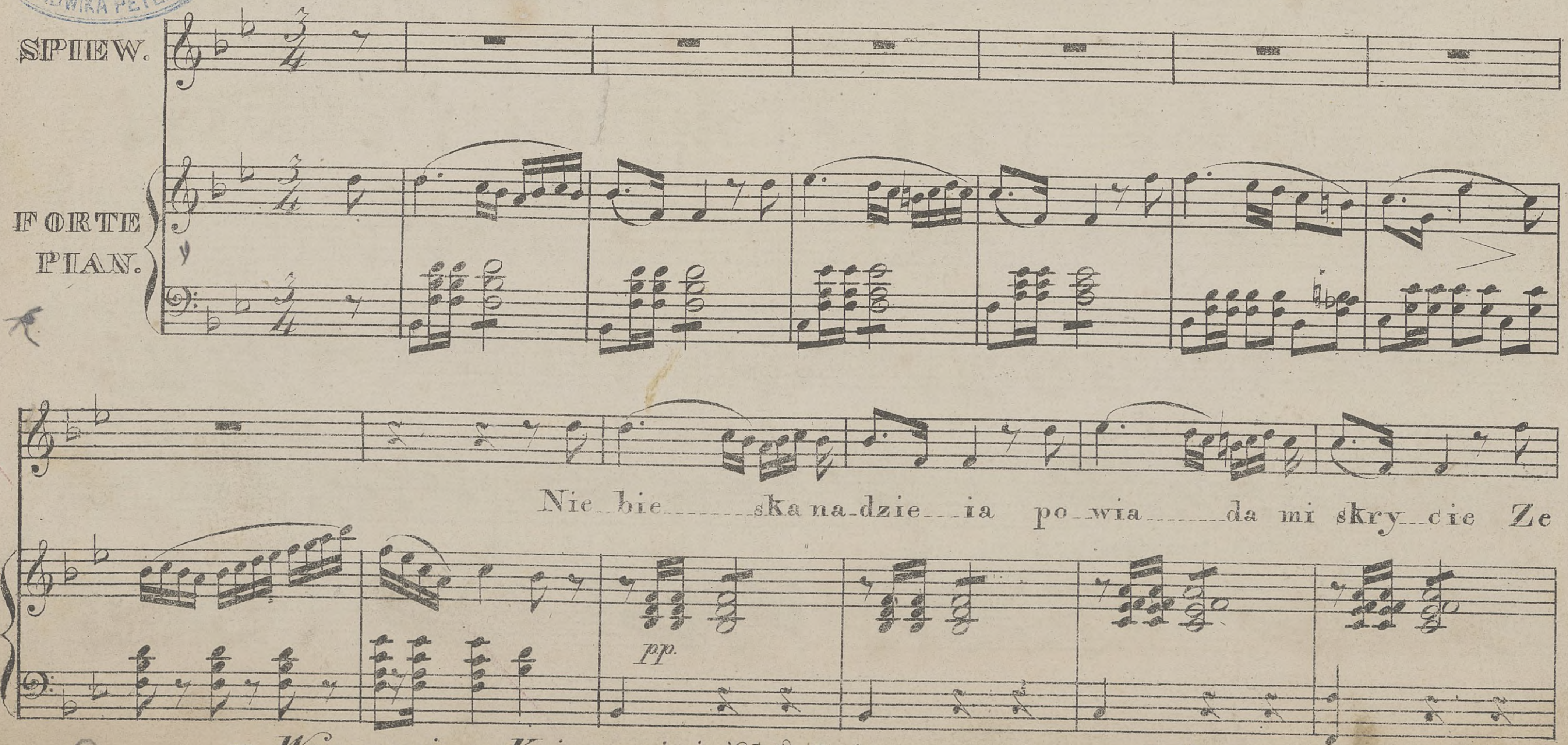
KAROLA KURPIŃSKIEGO

z Opery

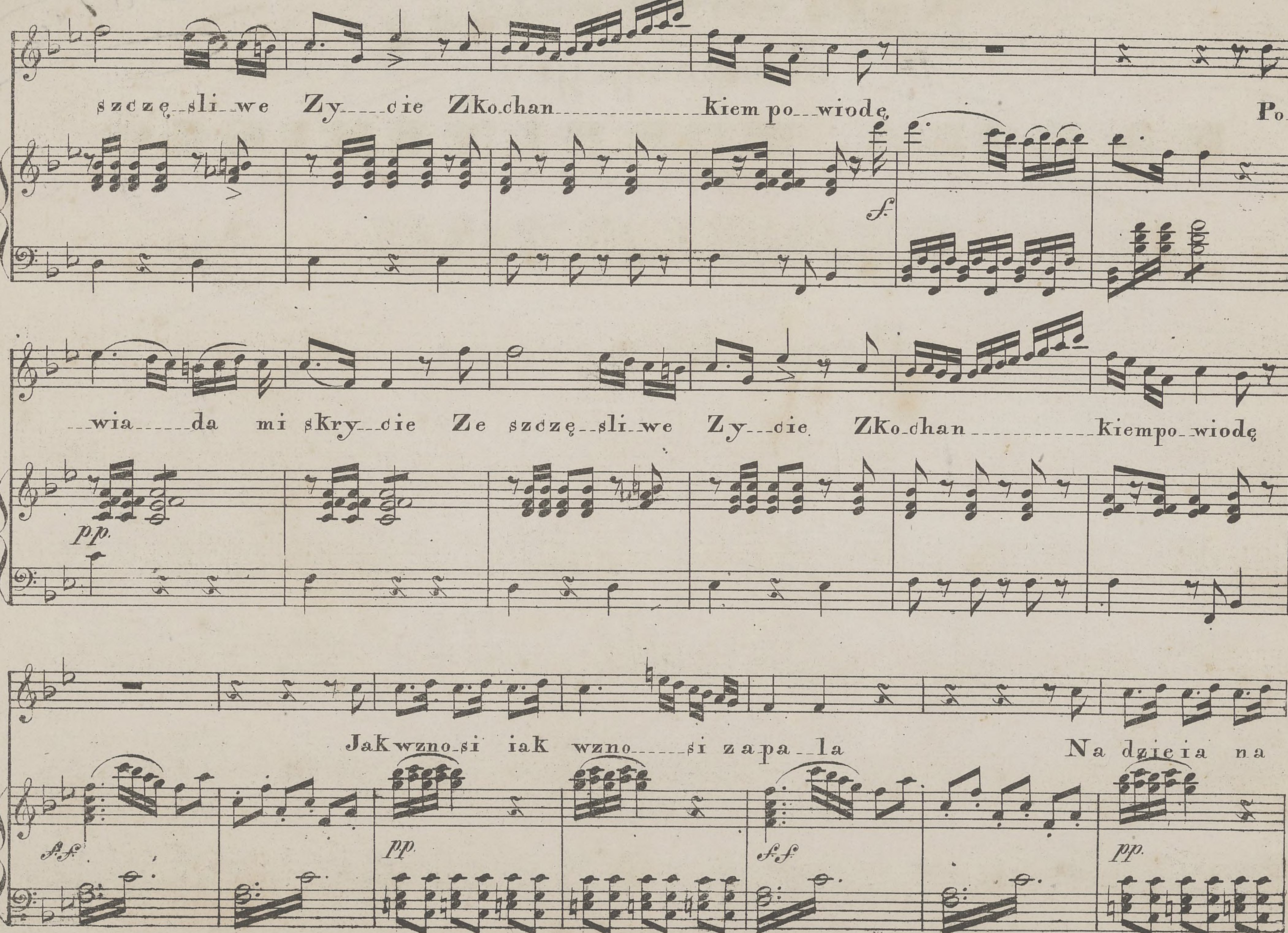
SZARLATAN

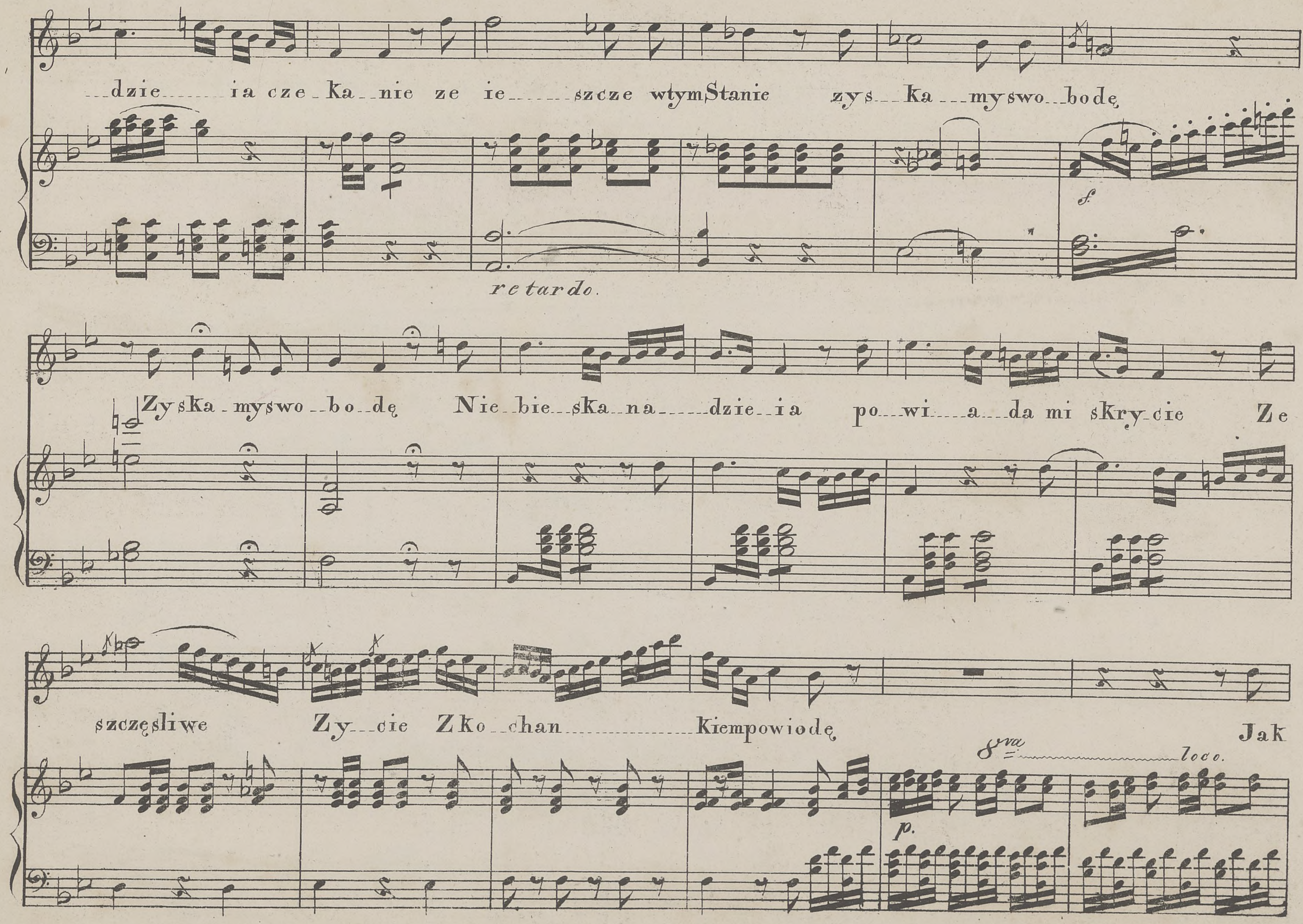
Spiewana przez

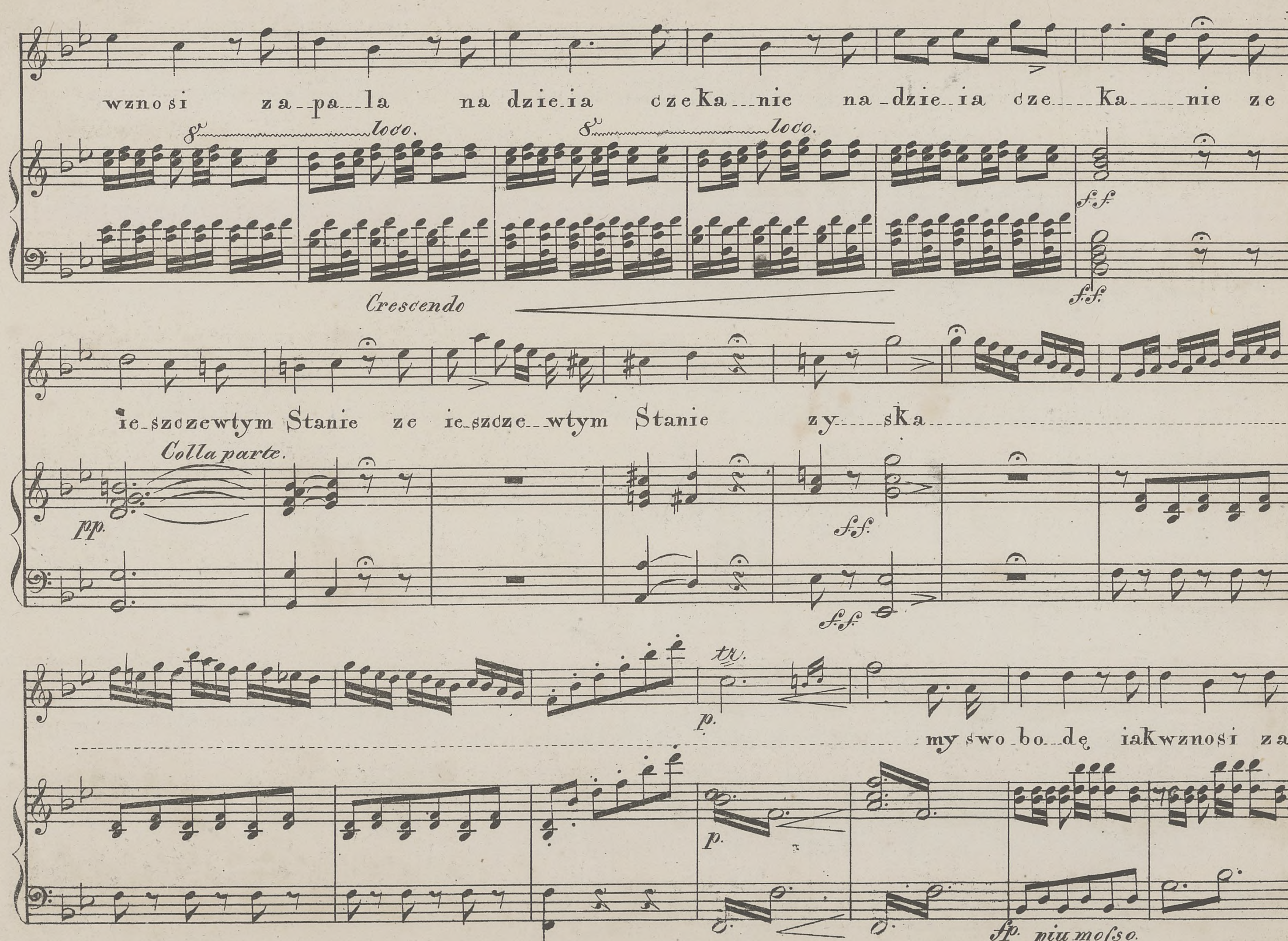
Panią Maierową.

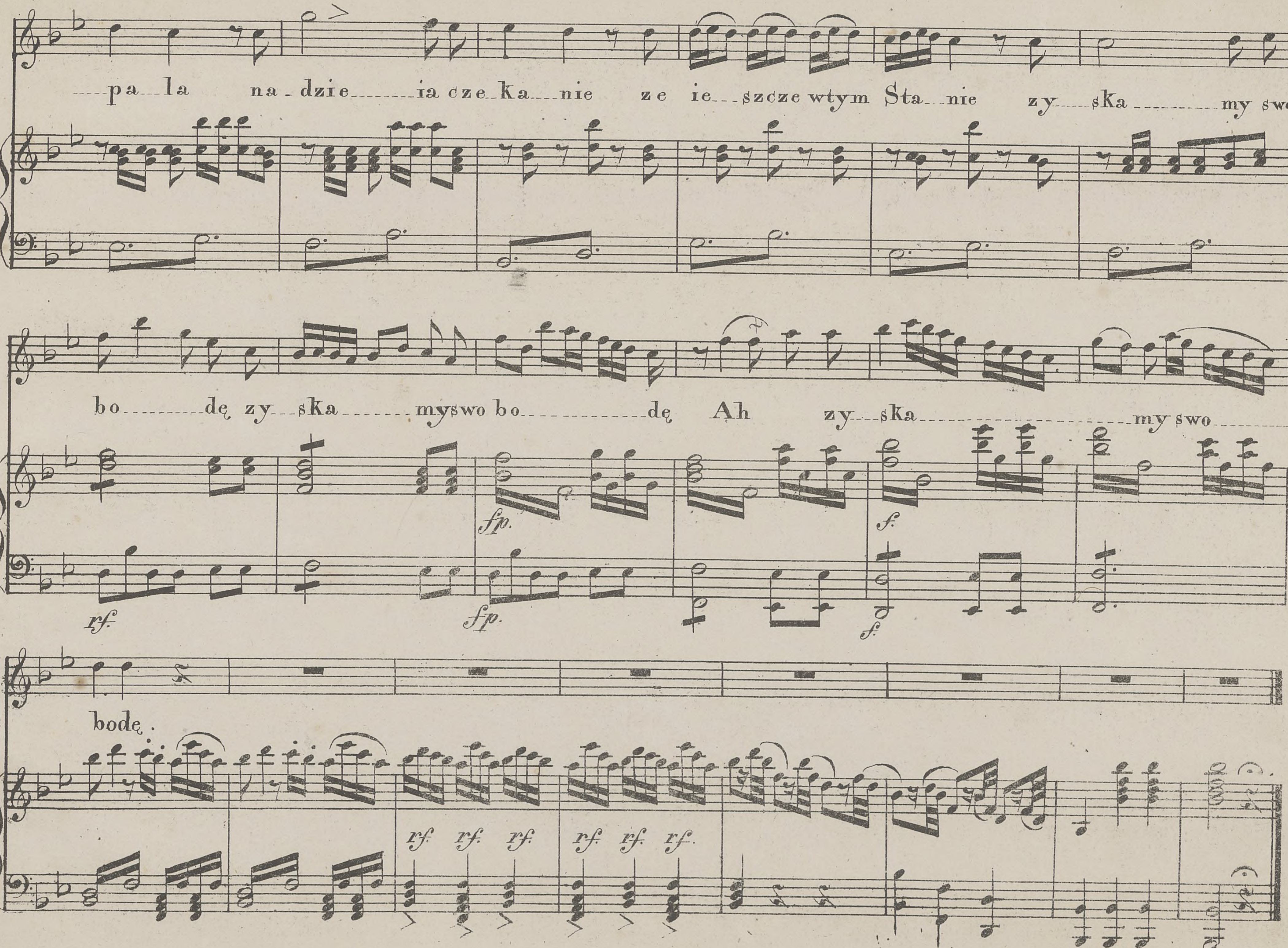


w Warszawie w Księgarni i Składzie muzycznym A: Brzeziny.


szczę_sli_we Zy_cie ZKo_chan_kiem po_wiodę, Po_
_wia_da mi skry_cie Ze szczę_sli_we Zy_cie ZKo_chan_kiempo_wiodę
Jak wzno_si iak wzno_si zapa_la Na dzieia na


--dzie------ia cze-Ka--nie ze ie-------szcze wtymStanie zys---ka---myswo--bodę
retardo.
Zyska-myswo--bo-dę Nie-bie--ska-na-----dzie--ia po--wi----a---da mi skry-cie Ze
szczęsliwe Zy--cie Zko--chan---------Kiempowiodę Jak
8va loco.


wznosi za_pa_la na dzie_ia czeka_nie na_dzie_ia cze_Ka_nie ze
8 loco. 8 loco.
f.f.
f.f.
Crescendo
ie_szczewtym Stanie ze ie_szcze_wtym Stanie zy_sKa
Colla parte.
pp.
f.f.
f.f.
tr.
p.
my swo_bo_dę iaKwznosi za_
p.
fp. piu mosso.



pa-la na-dzie-ia cze-ka-nie ze ie-szcze wtym Sta-nie zy-ska-my swo
bo-dę zy-ska-my swo-bo-dę Ah zy-ska-my swo
bodę.